

SAMSTAG: 30.11.

18:30 Messfeier mit Adventkranzsegnung

1. ADVENTSONNTAG: 01.12. Patrozinium

Lesung 1: Jer 33,14-16

Lesung 2: 1 Thess 3,12-4,2

Evangelium: Lk 21,25-28.34-36

10:15 Messfeier mit Adventkranzsegnung

Musikalische Gestaltung:

Kirchenchor St. Nikolaus Altach

„Krönungsmesse“ - Missa in C, KV317
von W.A. Mozart

Sopran: Angelika Kopf-Lebar

Alt: Verena Bodem

Tenor: Clemens Breuss,

Bass: David Höfel

Orgel: Samuel Repolusk

Ad hoc Orchester

Leitung: Anita-Flurina Ströhle

Das Kirchenopfer sammeln wir für den

Kirchenchor der Pfarre Altach

Pfarrcafé im Pfarrsaal

MONTAG: 02.12.

16:00 – 19:00 Aufbahrung und Möglichkeit sich
zu verabschieden von Frau Maria Lang,
Jg. 1940

DIENSTAG: 03.12.

10:00 Gottesdienst im Sozialzentrum

Eucharistische Anbetung in der Pfarrkirche

14:30 Trauergottesdienst

für Frau Maria Lang, Achstraße 8, ehem.
Neuburggasse 5/1, Jg. 1940

MITTWOCH: 04.12.

09:00 Messfeier

Kaffee im Pfarrsaal

DONNERSTAG: 05.12.

06:00 Rorate

Intention: Josef und Olga Rudigier

Musikalische Gestaltung: Birgit und Bruno

anschließend Frühstück im Pfarrsaal

FREITAG: 06.12., Hl. Nikolaus

Die Schülermesse um 07:15 entfällt!

08:45 Nikolausgottesdienst der Volksschule

SAMSTAG: 07.12.

10:00 Trauergottesdienst

für Frau Johanna Staudinger, Hohenems,
Jg. 1941

10:00 Sternsingerprobe im Pfarrzentrum

18:30 Jahrtagsgottesdienst für:

+2022

Herr Armin Otto Sandholzer, Achstr. 8
(ehemals Im Bild), Jg. 1927

Herr Alois Nigg, Unter Hub 19, Jg. 1942

Frau Hildegard Reith, Lirerstr. 24a, Jg. 1937

Herr Helmut Ludwig Fitz, Achstr. 8

(ehemals Rheinstr.) Jg. 1934

Herr Thimo Simma, Wien (ehemals Kopfstr.),
Jg. 1976

+2023

Karl Begle, Gallusstr. 4, Jg. 2023

Herr Josef Schmid, Witzgestr. 19, Jg. 1939

Frau Margarete Bettini, Sandholzerstr. 24, Jg. 1944

Frau Renate Ida Sandholzer, Rheinstr. 1, Jg. 1932

2. ADVENTSONNTAG: 08.12.

Lesung 1: Gen 3,9-15.20

Lesung 2: 2 Phil 1,4-6.8-11

Evangelium: Lk 1,26-38

10:15 Messfeier

Pfarrcafé im Pfarrsaal

VON GOTT WURDEN HEIMGENOMMEN:

Frau Johann Staudinger, Hohenems,

*19.05.1941

+20.11.2024

Frau Maria Lang, Achstr. 8 (Neuburggasse 5/1)

*20.04.1940

+23.11.2024

HERR, GIB IHNEN DIE EWIGE FREUDE!

Ansprechperson bei Beerdigungen bis 06.12.2024:

PA Heidi Liegel, Tel. 0676/83 240 81 38

Ansprechperson bei Beerdigungen ab 06.12.2024:

Kpl. Gabriel Steiner, Tel. 0677/63 21 79 63

Krönung des Kirchenjahrs am 1. Adventssonntag in Altach um 10:15 Uhr Zu Ehren des Kirchenpatrons singt der Altacher Kirchenchor Mozarts "Krönungsmesse"

Die Messe wurde für den Wallfahrtsort Maria Plain bei Salzburg geschrieben, dort findet alljährlich die Krönung des barocken Gnadenbildes statt. Mozart komponierte die Messe in C-Dur nach den ersten großen Enttäuschungen seines Lebens bei der Rückkehr in die Heimat 1779. In wenigen Wochen niedergeschrieben, setzt die Messe KV 317 mit der Expressivität der Gesänge von Solisten und Chor und in ihrer Geschlossenheit neue Maßstäbe der Kirchenmusik.

Maria Plain war für den Weltreisenden und Forscher Alexander von Humboldt einst "einer der schönsten Orte der Welt". Alljährlich wird dort seit zwei Jahrhunderten mit Mozarts eindringlicher Musik gefeiert.

Als Solisten am sind Angelika Kopf-Lebar, Verena Bodem, Clemens Breuss und David Höfel zu hören, an der Orgel Samuel Repolusk. Das Orchester bilden LehrerInnen von Musikschulen und Mitglieder des Sinfonieorchesters Vorarlberg.

geleitet von Anita Flurina Ströhle, zum Nikolaus-Patrozinium im Pfarrzentrum.



Magic Moments of Gospel – GOSPELKONZERT mit der Gospel-family

Erleben Sie einen unvergesslichen Abend voller Freude und mitreißender Musik.

Die „Magic Moments Of Gospel“ bringen die Seele der Gospelmusik in die Kirchen und lassen Herzen höherschlagen.

Tauchen Sie ein in die magischen Momente, wenn unsere ausdrucksstarken Solisten für Sie singen und unsere Profiband einen unverwechselbaren Gospelsound erklingen lässt.

Spüren und erleben Sie die Begeisterung des Chores in den Liedern. Ein Chorklang voll Power und Gefühl.

Eine Reise durch traditionelle und moderne Gospelklänge erwartet Sie.

Eintritt freiwillige Spenden!

**Sonntag, 08. Dezember, 17.00 Uhr
Pfarrkirche St. Nikolaus Altach**



Alles andere als blass

Lieder **voll Gefühl** und Klaviermusik von Frauen in Altach

Die Aula der Volksschule war fast zu klein für die Souveränität und das helle Timbre der Stimme von Eva-Maria Heinzle und die Virtuosität der Ostschweizer Pianistin Lisa Maria Schachtschneider, die am 13. November 2024 Lieder und Klaviermusik von Komponistinnen der Romantik sangen und spielten: **Die 56. Altacher Soiree**, angekündigt unter dem Heine-Titel **“Warum sind denn die Rosen so blass”**, war eine Wiedergutmachung. Denn Fanny Hensel-Mendelssohn, Clara Schumann, Emilie Mayer und Sophie Baudissin spielten eine wichtige Rolle im Musikleben ihrer Zeit - ebenso wie später Amy Beach in den USA - und haben das Repertoire mitgeprägt, das bis heute als “klassisch” empfunden wird. Aber die Veröffentlichung ihrer eigenen Musik wurde den Frauen z.T. sogar verboten, an Pflege des Nachlasses, Aufführung und Förderung war im Schatten berühmter Männer lange nicht zu denken.

Dabei haben gerade die Heine-Vertonungen der Schwester Felix Mendelssohns und des “weiblichen Beethoven” Emilie Mayer das Zeug zu Ohrwürmern, ebenso wie Clara Schumanns “Auf einem grünen Hügel”, entstanden in der Zeit der schweren Erkrankung ihres Mannes.

Die in Altach bereits bekannte Eva-Maria Heinzle verlieh Liebesleid und -erfüllung und den Botschaften der Natur starken, nachhaltigen Ausdruck. Am Klavier brachte Lisa Maria Schachtschneider - die auch moderierte - zu Gehör, wie sehr sich etwa Amy Beach in Wachstum, Vielfalt und Stimmungen im großmütterlichen Garten eingefühlt hat.

Die Veranstalter baten, erst am Ende zu klatschen – ungewohnte Maßnahme bei einem Liederabend, die der Aufmerksamkeit für die bislang kaum oder nie gehörte Musik von Frauen dienen sollte.